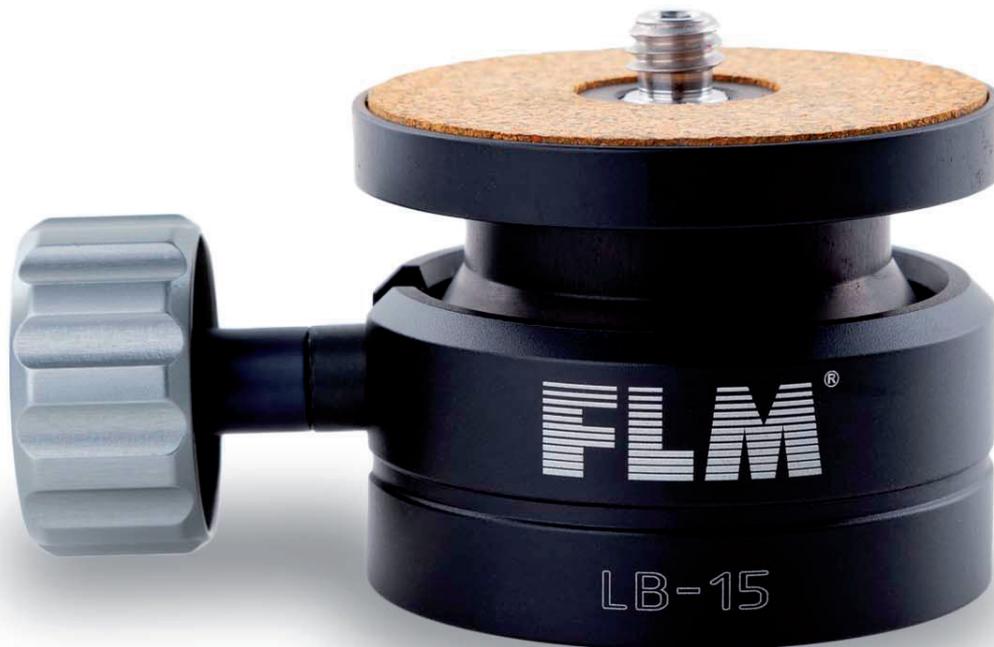


# FLM – Nivellierbasis LB-15



### Technische Daten LB-15

Material: Aluminium  
Gehäuse-Ø: 60 mm  
Höhe: 45 mm  
Gewicht: 220 g  
Max. Tragkraft: 30 kg  
Montagemöglichkeiten: 1/4" + 3/8"  
Bodengewinde: 3/8"

Ihr Fachhändler:

**FLM**<sup>®</sup>  
MADE IN GERMANY

## Vorwort

Wir bedanken uns für den Kauf eines FLM-Artikels mit dem Sie sicher lange Freude am Fotografieren haben werden. FLM produziert auf hochpräzisen Dreh- und Fräsmaschinen. Dadurch können bei der Produktion enge Toleranzen eingehalten werden. Darauf beruht die hohe Präzision der FLM-Kugelköpfe und Zubehörteile.

## Allgemeine Informationen

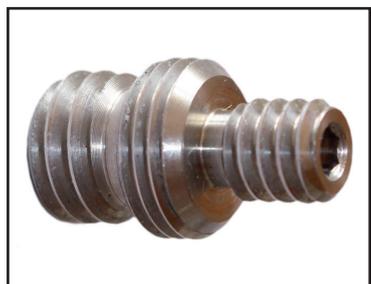
Die LB-15/LB-25 wird vorwiegend aus hochwertigem Aluminium, Messing und Kunststoffen gefertigt und ist daher langlebig. Dies bedeutet jedoch einen entsprechenden Wartungs- und Pflegeaufwand. Besonders dann, wenn in Küstennahen Gebieten, direkt in fließenden oder stehenden Gewässern sowie in oder in der Nähe von Wüsten fotografiert wird. Feiner Sand und salzhaltiges Wasser fördern den Verschleiß. Es ist daher unerlässlich, die LB-15/LB-25 nach dem Gebrauch in solchen Gebieten gründlich zu reinigen und erforderlichen Falls mit klarem Süßwasser (oder destilliertem Wasser) zu spülen. Im Abschnitt Pflege, Wartung und Reinigung finden Sie weitere Informationen und Tipps.

## Montage der LB auf dem Stativ



Die LB ist an der Basisunterseite mit einem 3/8-Zoll Gewinde ausgestattet. Der LB liegt zusätzlich ein Reduzierstück von 3/8-Zoll auf 1/4-Zoll bei, bzw. ist dieses bereits in das Bodengewinde eingeschraubt. Für die Verschraubung via 3/8-Zoll bitte das Reduzierstück entfernen. Die LB dann an der Stativschraube ansetzen und durch Drehen des Gehäuses auf den Stativteller montieren.

## Montage der Kamera/Zubehör auf der LB



Auf dem Teller der LB kann die Kamera direkt montiert werden (1/4 Zoll-Gewinde). Zudem kann jegliches Zubehör aus dem Fotografie-Sektor montiert werden. Dazu ist der Teller mit einem Wechselgewinde ausgestattet. Dieses ist sowohl mit einem 1/4-Zoll Gewinde als auch mit einem 3/8-Zoll Gewinde versehen und kann einfach aus dem Teller herausgeschraubt und umgekehrt wieder in den Teller eingeschraubt werden. Auf beiden Seiten befindet sich ein Innensechskant. Das Gewinde im Teller ist ein M11x1 Feingewinde.



## Feststellen und Lösen des Tellers



Der Teller der LB wird mit der aus dem Gehäuse ragenden Feststellschraube in der gewünschten Position durch drehen der Griffhülse nach rechts festgeklemmt. Durch drehen der Griffhülse nach links wird die Klemmung gelöst und der Teller kann wieder bewegt werden.

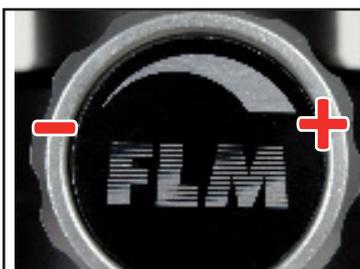
Der Teller kann bei der LB-15 um max. 15° geneigt werden. Bei der LB-25 beträgt der Neigewinkel max. 25°.

## Montage der HSA-45 / HSA-80



Am Teller der LB kann zusätzlich eine HSA-45 oder HSA-80 angebracht werden. Die HSA kann mit weiterem Zubehör wie z.B. einer HSA-Libelle oder einem Mini-Kugelkopf ausgerüstet werden. Die HSA wird seitlich in den Teller eingesteckt und mit der sternförmigen Mutter gegen Herausrutschen gesichert. Auf dem Blitzschuhadapter der HSA kann passendes Zubehör montiert werden. Dieses wird mit Hilfe der Rändelmutter gegen Lösen gesichert.

## Nivellieren mit der LB und HSA



Mit der LB und montierter HSA mit HSA-Libelle kann das Stativ, bzw. die Kamera problemlos nivelliert werden. Dazu die Griffhülse der Klemmschraube soweit nach links drehen, bis sich der Teller mit der montierten Kamera unter leichtem Druck bewegen lässt. Jetzt so lange in die entsprechende Richtung bewegen, bis die Luftblase in der Libelle sich innerhalb des schwarzen Rings befindet. Nun kann die Griffhülse der Klemmschraube wieder nach rechts bewegt werden um den Teller festzuklemmen. Durch den patentierten, versatzfreien Klemmmechanismus bleibt die Kamera an ihrer Position während die Klemmschraube angezogen wird.

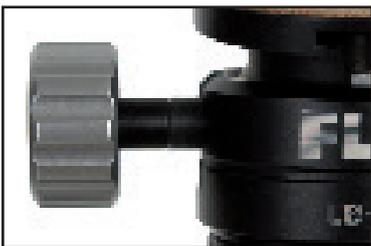
## Wartung und Pflege der LB

Die LB-15/LB-25 ist ein Feinmechanisches Gerät. Dieses reagiert empfindlich auf Salzwasser oder salzwasserhaltiger Luftfeuchtigkeit sowie Sand und Schmutz. Daher muss die LB nach dem Einsatz in der Nähe von diesen Stoffen, oder nach direktem Kontakt damit, gereinigt werden. Zum reinigen empfiehlt sich zuerst das Spülen mit klarem, kalten Süßwasser oder destilliertem Wasser um Salzwasserreste zu beseitigen. Dazu zuerst die Wechselschraube aus dem Teller drehen. Die LB kann dann z.B. unter den kalten Wasserstrahl eines Wasserhahnes gehalten werden. Danach soweit zugänglich mit einem weichen Tuch trocknen. Anschließend die LB auf den Kopf stellen und austrocknen lassen.

Eine mit Sand oder Staub verunreinigte LB kann zunächst mit einem weichen Pinsel abgepinselt werden. Zur weiteren Reinigung empfiehlt sich dann ein weiches, mit Isopropanol getränktes Tuch zu verwenden. Vorsicht beim Umgang mit gefährlichen Stoffen, wie Isopropanol. Lesen Sie dazu die einschlägigen Sicherheitshinweise des Herstellers. Anschließend wie oben beschrieben mit klarem Süßwasser gut spülen und anschließend trocknen.

**Wichtig:** Keinesfalls sollte mit Druckluft versucht werden das Gehäuse auszublasen. Dadurch werden in der Regel Sand- oder Staubpartikel stärker in Ritzen und Spalte gepresst und verharren dort. Sandkörner die mit Druckluft über eine Oberfläche geblasen werden, wirken wie eine Behandlung mit Sandpapier. Dies steht der reibungsarmen Beweglichkeit der LB entgegen.

## Hinweise



Für die Montage/Demontage der LB-15 auf/vom Stativ darf die Festellschraube nicht als Hebel gebraucht werden. Die Festellschraube ist für eine derartige Belastung nicht ausgelegt und kann dadurch verbogen werden oder abreißen.

Der Teller der LB-15 ist auf der Unterseite mit 2 Schlitz für die Aufnahme der HSA-45, bzw. HSA-80 ausgerüstet. Durch fertigungsbedingte Abweichungen kann der Teller nicht bei jeder LB-15 in exakt der gleichen Position montiert werden. Je nach Montageposition kann ein Schlitz direkt über der Klemmschraube liegen. Das ist jedoch unerheblich, da nur ein Schlitz zum Nivellieren Verwendung findet und nur durch den Umstand der Abweichungen einen um 90° versetzten, zweiten Schlitz erhalten hat. Nötig wäre sonst nur ein Schlitz.